СОГЛАСОВАНО
Художественный руководитель
ГБУК г. Москвы
«Московский академический
театр сатиры»

_____ Е.В.Герасимов

УТВЕРЖДАЮ
И.о. Главы
муниципального образования
«Вяземский район»
Смоленской области

_____ О.М.Смоляков

ПОЛОЖЕНИЕ
о Международном конкурсе художественного чтения «ОБЕЛИСК»

Настоящее Положение определяет статус, цели и задачи Международного конкурса художественного чтения «ОБЕЛИСК» (далее - Конкурс), участия в нём, порядок его проведения.

В рамках конкурса его участники читают прозаические или поэтические произведения русских, советских и российских авторов.

Конкурс проводится в три этапа, в трех возрастных категориях и в трех номинациях. Финал конкурса проводится ежегодно в г. Вязьма Смоленской области.

Цели и задачи

Цели Конкурса:

увековечить память артистов фронтовых бригад, которые вместе с Советской Армией дошли до Берлина;

воспитать молодое поколение в духе патриотизма и любви к Родине;

сформировать у подрастающего поколения умения и навыки владения великим русским словом, как самым мощным оружием в борьбе за Отечество;

подчеркнуть великую роль русского языка как языка международного и межнационального общения;

популяризировать произведения великой русской, многонациональной советской и российской литературы.

Задачи Конкурса:

привлекать к участию в конкурсе «Обелиск» как можно больше регионов Российской Федерации, стран ближнего и дальнего зарубежья;

вовлекать в орбиту конкурса Российские культурные центры, действующие в странах ближнего и дальнего зарубежья, общественные организации, ссузы и вузы всех направлений;

способствовать установлению межрегиональных и международных связей

в области литературы и искусства;

взаимодействовать со всеми патриотическими организациями и движениями, действующими как на территории Российской Федерации, так и на территориях дружественных стран;

пропагандировать и развивать чтецкое искусство;

Учредители и руководители Конкурса

Учредителями Конкурса являются Администрация муниципального образования «Вяземский район» Смоленской области и ГБУК г. Москвы «Московский Академический театр сатиры».

Общее руководство Конкурсом осуществляет Комитет по культуре, спорту и туризму Администрации муниципального образования «Вяземский район» Смоленской области и ГБУК г. Москвы «Московский Академический театр сатиры».

Конкурс проводят Комитет по культуре, спорту и туризму Администрации муниципального образования «Вяземский район» Смоленской и области и ГБУК г. Москвы «Московский Академический театр сатиры», при участии Муниципального бюджетного учреждения культуры «Вяземская централизованная библиотечная система» муниципального образования «Вяземский район» Смоленской области.

Конкурс проходит при поддержке В.Н.Анохина, губернатора Смоленской области, и Е.В.Герасимова, председателя Комиссии по культуре и массовым коммуникациям Московской городской думы, народный артист РФ, художественный руководитель ГБУК г. Москвы «Московского Академического театра сатиры».

Информационную поддержку Конкурса осуществляет: Федеральное государственное унитарное предприятие «Всероссийская государственная телевизионная и радиовещательная компания» (ВГТРК) и его региональные отделения, а также Муниципальное бюджетное учреждение «Вяземский информационный центр» Смоленской области и др.

Условия участия

В Конкурсе принимают участие граждане Российской Федерации, граждане Республики Беларусь и дружественных стран ближнего и дальнего зарубежья в следующих возрастных категориях:

1-я возрастная группа - 11 - 14 лет;

2-я возрастная группа - 15 - 17 лет;

3-я возрастная группа - 18 и старше, в следующих категориях:

1.студенты творческих ссузов и вузов;

2.студенты нетворческих ссузов и вузов;

3.профессиональные артисты;

4.артисты народных и самодеятельных театров;

5.непрофессиональные чтецы.

Номинации:

1.«Лучшее исполнение поэтических и прозаических произведений патриотической направленности»;

2.«Лучшее исполнение произведений А.С. Пушкина».

Третья номинация меняется ежегодно, по решению Художественного совета, в зависимости от того, чей юбилей отмечается в том или ином году. В 2025 году отмечается 230-летие А.С.Грибоедова, уроженца Смоленщины. Таким образом, третья номинация - «Лучшее исполнение произведений А.С.Грибоедова».

Художественный совет Конкурса

Художественный совет Конкурса:

1.Титова Т.Е. – председатель, почетный деятель искусств города Москвы, актриса ГБУК г. Москвы «Московского Академического театра сатиры»;

2. Багдасарян М.Э. – заведующая Музеем ГБУК г. Москвы «Московского Академического театра сатиры», канд. пед. наук, победитель конкурса «Патриот России» (1-ая премия, номинация «Георгий Жуков»), шеф-редактор Радио «Культура»;

3.Буглак А.Д. – актер ГБУК г. Москвы «Московского Академического театра сатиры»;

4. Кирсанова А.В. - актриса ГБУК г. Москвы «Московского Академического театра сатиры»;

5.Колповский С.А. - актер ГБУК г. Москвы «Московского Академического театра сатиры».

Координатор Конкурса

Координатор Конкурса – Решетникова Э.А.

Сроки и место проведения

Конкурс проводится в три этапа: заочно и очно.

Прием заявок от участников - Отборочный (первый) тур проходит заочно с 15.11.2024г. по 01.02.2025г. Конкурсанты публикуют видеоролики в социальной сети «ВКонтакте» с указанием Ф.И.О., возраста участника, жанра и названия представляемого материала. Публикацию конкурсной работы необходимо маркировать #ОБЕЛИСК_Театр Сатиры_Вязьма_2025

В случае если у конкурсанта нет возможности разместить работу самостоятельно, конкурсант присылает работу на e-mail:obelick.vyazma@mail.ru с указанием темы письма #ОБЕЛИСК_Театр Сатиры_Вязьма_2025.

В ходе отборочного тура происходит оценка конкурсных работ членами жюри заочно и определяются участники второго тура. Финал Конкурса состоится в очной форме - 25 и 26 апреля 2025 года в г. Вязьма.

Второй тур по решению Учредителей Конкурса может быть проведен очно на выездных сессиях членов художественного совета и рабочей группы. Города выездных сессий определяются Учредителями Конкурса по представлению членами художественного совета, в зависимости от количества поданных заявок и прошедших участников во второй тур из каждого региона. По результатам второго тура определяются участники финала. Даты 2 тура будут определены после просмотра всех видео-заявок. Фамилии участников, прошедших во 2 тур, будут опубликованы на сайтах организаторов Конкурса https://vyazma.admin-smolensk.ru/news/, https://vyazmakultura.smol.muzkult.ru/, https://vyazma-region67.ru/.

Итоги Конкурса размещаются на сайтах организаторов https://vyazma.admin-smolensk.ru/news/, https://vyazmakultura.smol.muzkult.ru/, https://vyazma-region67.ru/ и в официальных группах в соцсетях с маркировкой публикации **#ОБЕЛИСК_Театр Сатиры_Вязьма_2025.**

Требования к конкурсным работам:

На конкурс принимаются работы на русском языке.

Для участия в отборочном туре Конкурсант присылает заполненную заявку-анкету вместе с видеороликом.

Во финале Конкурса предусмотрено только личное участие Конкурсанта.

В случае невозможности очного участия в Конкурсе (II тур и финал), конкурсант предоставляет объяснительную записку с сопроводительными документами. Решение по каждому случаю принимается индивидуально.

К отборочному туру не допускаются ролики с музыкальным и видеосопровождением.

В ходе конкурсных состязаний участник читает по памяти (наизусть) отрывок из любого произведения русского, советского или российского писателя.

Чтение по напечатанному тексту возможно только на отборочном туре.

Не допускается видеомонтаж и художественная обработка видеоролика.

Желательные форматы видео: MP4, AVI.

Не принимаются работы с отсутствием изображения и/или звука, а также с перевернутым изображением и другими характеристиками, влияющими на восприятие конкурсной работы.

Рекомендованная продолжительность поэтического отрывка - не более 3 минут, а прозаического – не более 5 минут. Превышение не допускается. При превышении хронометража члены жюри имеют право отклонить заявку на участие в Конкурсе.

Видеоролики, в которых используется атрибутика, разжигающая конфликт на культурной, национальной или религиозной почве, к участию в Конкурсе не принимаются.

Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

Победители и финалисты Конкурса прошлых лет принимают участие в конкурсе на общих основаниях, но обязаны выбирать для выступления произведения, которые ранее ими не исполнялись.

Решение о недопуске к участию в Конкурсе принимает Художественный совет или жюри.

В случае нарушения участником правил проведения Конкурса результаты его выступления будут аннулированы.

Обязательные условия выступления: в видеоролике должно быть видно лицо участника, ему необходимо представиться, назвать автора и произведение.

Выступления оцениваются с учетом следующих критериев:
- знание и понимание текста произведения;

- интонационная и художественная выразительность;

- внешний вид участника.

По итогам конкурса определяются победители в каждой категории и в каждой номинации.

Финалистам вручаются дипломы победителей с присуждением I, II, III места. Жюри может присудит два II и два III места.

Жюри имеет право назначить дополнительные номинации и дополнительные награды.

Жюри имеет право не присуждать призы, если победители не будут выявлены.

Наставники победителей получат благодарственные письма за педагогическое мастерство и подготовку Конкурсанта.

Жюри Конкурса

Состав жюри Конкурса определяется решением Учредителей Конкурса и Художественного совета.

Все решения жюри оформляются протоколом.

Жюри в праве определить дополнительные номинации и награды. Председатель жюри в случае спорных вопросов имеет право присуждения дополнительного балла.